

Terug naar Sarajevo

Gemma heeft een zoon van zestien, Pietro, die een shirt draagt met de tekst 'God schiep de wiet, de mens de joint.' Samen gaan ze naar Sarajevo, op zoek naar sporen van Diego, de vader van Pietro, die hij nooit heeft gekend. De relatie tussen Gemma en Diego is geëindigd in het destijds belegerde Sarajevo. Zo begint **Ter wereld gekomen**, de nieuwe grote roman van Margaret Mazzantini (1961), uit het Italiaans vertaald door Miriam Bunnik en Mara Schepers. Mazzantini's vorige roman *Ga niet weg* (2003) werd verfilmd.

Wereldbibliotheek; € 22,50



Eerste sneeuw

Hoe tolk je de tekenen van de eerste sneeuw of de geuren van de jord? Die vragen komen aan de orde in de verhalen van Ole Korneliussen (1947), de Groenlandse auteur die zijn verhalen zelf in het Deens vertaalde, waarna Tekke Terpstra ze in het Nederlands vertaalde: **Qivittoq** betekent bergdwaler.

Wilde aardbeien; € 12,40

Experimenten

Frans Kingma (1956) is een experimenteel fysicus, werkzaam aan de TU in Delft. Tot zijn experimenten behoort ook het schrijven van fictie. Eerder verscheen een verhalenbundel, nu een roman: in **Spiegellevens** komen gevaarlijke experimenten met straling voor, en een nucleair geneeskundige.

Meulenhoff; € 18,95

't Stadspoëzie

Dat kan alleen Antwerpen zijn, bijgenaamd 't Stad, van waaruit Joke Leeuwen haar bundel **Hoe is 't? Gedichten in 't stad** stuurt. Hiermee sluit Van Leeuwen twee jaar stadsdichterschap af. Plus foto's van de plekken waar de gedichten werden geprojecteerd, met dank aan vormgever Bob Takes.

Querido; € 17,95

Voetbalkantine

Broekmeer, 2002. In de kantine van de voetbalclub zitten de ouders van een jongerenteam, dat in de bus onderweg naar Italië een ongeluk heeft gehad. Eén dode. Maar wie? In **De gelukkigen**, haar derde roman, geeft Yolanda Entius (1961) dertien ouders het woord.

Querido; € 18,95