

Geodienst levert data voor speciale Bosatlas

Donderdag 16 november jl. presenteert de Noordhoff Uitgevers de Bosatlas van het Nederlandse voetbal. Deze nieuwe Bosatlas is mede tot stand gekomen door heel veel data die door de Geodienst van de RUG is aangeleverd.

De nieuwe Bosatlas toont duizenden clubs, stadions en de complete infrastructuur van het voetbal. Er is aandacht voor prof- en amateurvoetbal, (kunst)grasvelden, de prestaties binnen en buiten de landsgrenzen, clubculturen en de media. De atlas belicht verder onlosmakelijk met het voetbal verbonden onderwerpen als salarissen, transfers, de talloze fans, veiligheid en maatschappelijke betrokkenheid. Er is ook een interactieve viewer met interessante voetbalzaken. Op de webmap is bijvoorbeeld een overzicht te vinden van de locatie van alle Nederlandse voetbalclubs, de speeldag en nog veel meer. <



Nieuwe leverancier ICT-werkplekapparatuur RUG

Als gevolg van een Europese aanbesteding is Scholten Awater de nieuwe leverancier voor werkplekapparatuur (waaronder computers, laptops en tablets) van de RUG.

Omdat Scholten Awater de werkplekleveringen overneemt van Bossers & Cnossen, is er tot 1 februari 2018 sprake van een overgangperiode. Bestellingen met betrekking tot de werkplekken kunnen worden geplaatst via de facultaire demand manager. Bestellingen na 24 november 2017 worden afgehandeld door Scholten Awater. Neem voor speciale bestellingen contact op met educatie@sa.nl. <

dHealth Lab: nieuwe testomgeving voor innovaties in de zorg

Onder leiding van toonaangevende instellingen en bedrijven uit Groningen is onlangs dHealth Lab opgestart: een virtuele zorgomgeving voor het (door)ontwikkelen en testen van nieuwe digitale producten en innovaties op het gebied van gezondheidszorg. Het CIT verzorgt de infrastructuur van het IT-testplatform. De test- en demonstratiemogelijkheden in een virtuele zorgomgeving geven de mogelijkheid om de meerwaarde van de innovaties te laten zien. <

Tentoonstelling: Popmuziek in Groningen

Nog enkele weken en Groningen is weer Nederlands Popstad Nummer Een: van 17 t/m 19 januari 2018 staat de hele stad in het teken van Eurosonic, en zaterdag 20 januari komt heel popminnend Nederland naar Cultuurcentrum De Oosterpoort voor Noorderslag, het jaarlijkse festival met de actuele stand van zaken in de Nederlandse popmuziek.

De Universiteitsbibliotheek Groningen heeft altijd speciale aandacht besteed aan publicaties vervaardigd in of handelend over stad en provincie Groningen. In die collectie bevinden zich ook veel werken over popmuziek in Groningen. Een groot aantal daarvan wordt nu tentoongesteld in het trappenhuis op de derde verdieping van de UB Binnenstad.

De tentoonstelling bevat boeken en andere publicaties over popmuziek in Groningen door de jaren heen. Zo wordt het fameuze *Groninger Springtij* behandeld: de periode aan het eind van de jaren zeventig toen kroegen in Groningen langer open mochten blijven als er livemuziek te horen was. Dit vormde een enorme stimulans voor jonge bandjes; onder andere *Herman Brood & his Wild Romance* beleefden hierdoor hun eerste successen, evenals Jan Rot & the Streetbeats, White Honey en Solution.

Verder zijn er op de expositie platenhoezen te zien, foto's, filmpjes en andere parafernalia uit de Groningse popscene!

Tentoonstelling: Popmuziek in Groningen, door de jaren heen

- Woensdag 6 december 2017 t/m zondag 4 maart 2018
- Universiteitsbibliotheek Binnenstad, Broerstraat 4, 9712 CP Groningen
- Trappenhuis, 3e verdieping <

Eerste transport Metamorfoze

Donderdag 26 oktober jl. arriveerde een vrachtwagen bij de Universiteitsbibliotheek Binnenstad om de eerste vracht boeken op te halen die in het kader van het Metamorfoze-project gedigitaliseerd gaan worden.

Als bekend komt een groot aantal boeken uit de collectie van de Universiteitsbibliotheek Groningen die niet in het bezit zijn van andere bibliotheken, in aanmerking voor digitalisering en digitale ontsluiting door de Koninklijke Bibliotheek (KB). Daarnaast is een aantal titels uit de UB-collectie geselecteerd voor digitalisering door Google. Vrije digitale toegang tot deze publiek gefinancierde titels zorgt ervoor dat ze bruikbaar zijn en blijven. Bovendien zijn de titels digitaal en fysiek houdbaar voor de toekomst. Meer over deze projecten: www.rug.nl/library/support/metamorfoze <