

Een film over het bibliotheekvak

The Hollywood Librarian

Op vrijdagmiddag 23 mei werd in filmtheater Images in Groningen de documentaire *The Hollywood Librarian* vertoond, in het bijzijn van regisseuse Ann Seidl.

Het kostte Seidl, in het dagelijks leven zelfstandig *library consultant*, bijna vijf jaar om deze film te realiseren. "Het werd tijd dat bibliothecarissen een eigen film kregen, een film die een realistisch portret schetst van wie we zijn en hoe belangrijk ons werk is", aldus de filmmaakster. "Ik heb een documentaire gemaakt die zowel de feiten weergeeft, als artistiek en onderhoudend is."

The Hollywood Librarian is een film over leven en werk van bibliothecarissen zoals dat in Amerikaanse films voorgesteld wordt. De filmscènes worden afgewisseld met talloze interviews met "echte" bibliothecarissen. Zo zien we een toegewijde jeugdbibliothecaris, een bibliothecaris van een high-tech bedrijf, een slimme medische bibliothecaris en zelfs een enthousiaste catalogiseerder.

In de loop van de film wordt voor de Nederlandse toeschouwer duidelijk dat de (openbare) bibliotheek in de Verenigde Staten een heel ander takenpakket heeft dan haar Europese zusterinstellingen. Een alfabetiseringsproject in een gevangenis wordt gevolgd, en er wordt uitgebreid ingegaan op de zware bibliotheekcrisis die het stadje Salinas dreigde te treffen: daar wilde de overheid de gehele bibliotheekvoorziening rücksichtslos opheffen.


Langzamerhand verandert de toon van de film dan ook; waar eerst vrolijk commentaar wordt geleverd op de stereotypen van de bibliothecaris in de Amerikaanse film, gaat het later vooral over de bibliothecaris als hoeder van het democratische gedachtegoed. Als de FBI in het kader van de terrorismebestrijding leengegevens wil kunnen opvragen bij bibliotheken, organiseren bibliotheekmedewerkers zich als fanatieke strijders voor de vrijheid om te kunnen lenen en lezen wat je wilt.

"Dat begin met al die scènes uit Hollywoodfilms zit er vooral in om veel publiek te trekken", gaf Ann Seidl dan ook toe tijdens het geanimeerde



Regisseuse Ann Seidl op het terras voor filmtheater Images

vragenuurtje na afloop van de filmvertoning. Ze drukte haar Groningse collega's op het hart zich vooral meer naar de buitenwereld te manifesteren, en de mensen ervan te doordringen dat het bibliotheekvak een belangrijke schakel is in de huidige maatschappij, waar alles draait om informatie en de vrije toegang daartoe.

De documentaire werd in mei vertoond in diverse Europese steden, waaronder Mannheim, Genève, Rotterdam - en Groningen! 



De zus van Katherine Hepburn: ook een bibliothecaresse



"Als de dinosaurïers hadden kunnen lezen, waren ze nu niet uitgestorven geweest..."



- De officiële website van *The Hollywood Librarian*: <http://hollywoodlibrarian.com>
- Een vrolijke trailer van de film is te zien op YouTube: www.youtube.com/watch?v=E1cfpCNjfwY