

Redactie

Kristien Piersma
Frank den Hollander
Hans Kuné

e-mail

pictogram@rc.rug.nl

internet

www.rug.nl/pictogram

Ontwerp en vormgeving

m;v ontwerper's

Drukwerk

Scholma Druk, Bedum

RC, informatie- en communicatie-technologie

Rijksuniversiteit Groningen
De Zernikeborg, Nettelbosje 1
Postbus 11044, 9700 CA Groningen
Telefoon (050) 363 92 00

Openingstijden RC

Secretariaat (Nettelbosje 1)
maandag t/m vrijdag 8.30 - 17.00 u.
Telefoon (050) 363 92 00
Inlichtingen en ontvangst bezoekers.

RC Servicedesk (Landleven 1)
maandag t/m vrijdag 9.00 - 22.00 u.
zaterdag 10.00 - 18.00 u.
tel. (050) 363 32 32

Eerste aanspreekpunt voor gebruikers van de diensten van het RC, zoals Oprit, StinG, Nestor, Opritkabeldienst.

Centrum voor High Performance
Computing & Visualisatie (Nettelbosje 1)

maandag t/m vrijdag 9.00 - 17.00 u.
Telefoon (050) 363 92 00

Informatie en ondersteuning m.b.t. rekenfaciliteiten en visualisatieoplossingen.

Abonnementen

gratis toezending via
www.rug.nl/pictogram

Adreswijzigingen

Secretariaat RC,
tel. (050) 363 92 00
secretariaat@rc.rug.nl

Universiteitsbibliotheek

Broerstraat 4
Postbus 559
9700 AN Groningen
Telefoon (050) 363 50 20

Informatie:

www.rug.nl/bibliotheek
e-mail: info@ub.rug.nl

Openingstijden

- Elektronische Bibliotheek (catalogi en computerbestanden) en het Bibliografisch Centrum; Tijdschriftenzaal en Vakstudiezalen
maandag t/m vrijdag 08.30 - 22.00 uur; zaterdag en zondag 10.00 - 17.00 uur.

In tentamenperiodes zaterdag en zondag 10.00 - 17.00 uur; zie onze website voor de juiste data!

- Uitleenbureau
maandag, dinsdag, woensdag en vrijdag 08.30 - 17.30 uur; donderdag 08.30 - 21.30 uur; zaterdag 10.00 - 12.30 uur.
- Afdeling Bijzondere Collecties
maandag t/m vrijdag 08.30 - 17.30 uur.

Toegang tot de Catalogus:

Via de homepage van de Universiteitsbibliotheek kan de Catalogus worden geraadpleegd, met daarin het hele bezit van alle universitaire bibliotheken:

www.rug.nl/bibliotheek

www.rug.nl/pictogram

ISSN 1389-2886

Van de papieren tijden

De eerste keer

Kunt u zich uw eerste e-mailtje nog herinneren? Bij mij was dat aan het eind van mijn studie, het zal begin jaren negentig zijn geweest. Om wat extra punten te verzamelen had ik me ingeschreven voor een vak over Letteren en ICT. Ik weet nog dat we de gemaakte opdrachten per e-mail aan de docent moesten versturen. Dat was iets nieuws en ik zag het nut er toen niet echt van in. Het moest via een aparte procedure die ik niet kende en die me ingewikkeld en omslachtig leek. Ik kon het toch net zo goed zelf even printen en even langs het postvakje lopen? Met het tekstverwerkingsprogramma op de pc (WordPerfect uiteraard) en de printer kon ik me inmiddels al aardig redden.

Ik geloof dat ik het wel heb geprobeerd, dat mailen. Maar of het ook gelukt is, weet ik niet eens meer zeker. Het heeft in ieder geval niet lang geduurd voordat ik afhaakte. Ik vond het allemaal te vaag. Overigens kon ik me twee jaar later een leven zonder e-mail al niet meer voorstellen.

Informatie zoeken via internet kon toen met Gopher, een op tekst gebaseerde navigatiedienst. Niet dat ik dat vaak deed. Af en toe nam ik een kijkje, maar ook hier kon ik de toegevoegde waarde van het nieuwe medium op dat moment nog niet echt ontdekken.

Mijn eerste 'actie' via internet was de aanmelding voor een symposium. En weer vond ik het allemaal maar erg ingewikkeld. Waarom niet een briefkaartje per post? Ik geloof dat ik me twee keer heb aangemeld omdat ik niet zeker wist of het wel gelukt was (wat achteraf wel het geval bleek te zijn).

Inmiddels zijn de zaken omgedraaid en hebben steeds meer mensen toegang tot het internet. Uiteraard hebben internet- en mailprogramma's ook een ontwikkeling doorgemaakt en lijken ze niet meer op de versies van tien jaar geleden. Meer mogelijkheden, gebruiksvriendelijker. En het eind van die ontwikkeling is nog lang niet in zicht. Wie tussendoor even achterom wil kijken, zit de komende tijd goed: met ingang van dit nummer start het drieluik van RC-medewerker Jan Kraak over de ontwikkeling en de opkomst van het internet bij de RUG.

Kristien Piersma

Op de omslag

Hans Beldhuis

Foto Gerhard Lugard