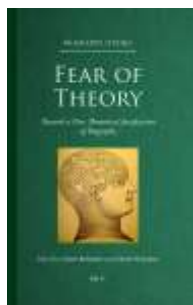


# Nieuwsbrief Biografie Instituut

Januari 2022



[English version below]



## Boekpresentatie *Fear of Theory*

Op 10 februari zullen Hans Renders en David Veltman het eerste exemplaar van *Fear of Theory. Towards a new Theoretical Justification of Biography* online aanbieden aan Richard Holmes. De overhandiging vormt het sluitstuk van een [discussie](#) tussen alle auteurs van de bundel, waarin ze hun visie geven op de rol van biografisch onderzoek in de hedendaagse geschiedschrijving. De Canadese onderzoeker Daniel Meister zal de bundel inleiden voor een breed publiek. Belangstellenden voor de online boekpresentatie kunnen zich [hier](#) aanmelden.

## Openbare verdediging Gerben Wynia

Gerben Wynia verdedigt zijn proefschrift *Aan rozen denk ik in de winter. Een biografie van C.O. Jellema* op 10 maart, 12.45 uur in de aula van het Academiegebouw. C.O. Jellema (1936-2003) was dichter van bundels als *Droomtijd* (1999) en *Stemtest* (2003) en doceerde Duitse literatuur aan de Rijksuniversiteit Groningen. Zijn werk is vertaald in het Engels, Duits en Frans, en werd bekroond met een paar belangrijke prijzen. Begeleiders van het onderzoek waren prof.dr. Gillis Dorleijn en prof.dr. Hans Renders.



## Biografie Felix de Boeck goed ontvangen

De biografie van Felix de Boeck, waarop David Veltman op 5 juli 2021 promoveerde, werd lovend besproken in de pers. Onder anderen Rik Sauwen schreef een enthousiaste recensie in *Openbaar Kunstbezit Vlaanderen*. Een volledig overzicht van de besprekingen in kranten en op internet is [hier](#) te vinden.

## Jaarverslag Biografie Instituut

Het jaarverslag van het Biografie Instituut over 2021 is [online](#) beschikbaar.



## Biografie Instituut aanwezig op wereldconferentie IABA

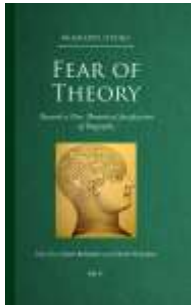
Jonne Harmsma, Daniel Meister en David Veltman zullen spreken op de IABA [worldconference](#) in Turku, Finland. Deze conferentie zal plaatsvinden van 14 tot en met 17 juni, en heeft als thema *Life-Writing: Imagining the Past, Present and Future*.

Meer informatie kunt u vinden op de website [www.biografieinstituut.nl](http://www.biografieinstituut.nl).

Voor aan- en afmelding van deze nieuwsbrief kunt u mailen naar [biografie.instituut@rug.nl](mailto:biografie.instituut@rug.nl)

# Newsletter Biography Institute

January 2022



## Book launch *Fear of Theory*

On February 10 Hans Renders and David Veltman will present online the first copy of *Fear of Theory. Towards a new Theoretical Justification of Biography* to Richard Holmes. The presentation will be the end of a [debate](#) between all contributors to the volume, in which they reflect upon the role of biographical research in modern historiography. The Canadian researcher Daniel Meister will introduce the volume to the broader public. Everyone who would like to attend the online book launch can register [here](#).

## Public defense Gerben Wynia

Gerben Wynia will defend his biography of C.O. Jellema on March 10, 12.45 hrs in the aula of the Academy building. C.O. Jellema (1936-2003) was a poet of volumes like *Droomtijd* (1999) and *Stemtest* (2003) and he taught German literature at the University of Groningen. His work was translated into the English, German and French language and was awarded with some major prizes. Supervisors of this research were prof. Gillis Dorleijn and prof. Hans Renders.



## Biography Felix de Boeck praised widely

The biography of Felix de Boeck, the subject of David Veltman's PhD defense on 5 July 2021, received laudatory reviews in the Dutch and Belgian press. For example Rik Sauwen praised the book in his article in *Openbaar Kunstbezit Vlaanderen*. A complete list of the reviews in newspapers and online can be found [here](#).

## Annual Report Biography Institute

The annual report 2021 of the Biography Institute is available in [Dutch](#).



## Panel Biography Institute present on worldconference IABA

Jonne Harmsma, Daniel Meister and David Veltman will speak at the IABA [worldconference](#) in Turku, Finland. This conference will take place between 14 and 17 June, and has *Life-Writing: Imagining the Past, Present and Future* as its theme.

More information can be found on the website [www.biografieinstituut.nl](http://www.biografieinstituut.nl).

For subscribing to and unsubscribing from this newsletter, please email [biografie.instituut@rug.nl](mailto:biografie.instituut@rug.nl)