

# Inhalt für den Fremdsprachenunterricht (mit Fokus auf Deutsch)

Dag van Taal, Kunsten en Cultuur 2023

Unser Vorschlag zur Didaktisierung der Fragmente

- Eine Handreichung für Lehrkräfte

## Ein Videofragment für die Unterstufe - (absolute) Anfänger Jungs-WG in Barcelona - *Chinedu stellt sich vor*

- 1) **Mit dem Fragment anfangen.** Danach klären, was die Schüler verstanden haben und Vorkenntnisse aktivieren. Vielleicht schon ein paar Fragen zum globalen Verstehen stellen.
- 2) **Kurze Einführung des Konzepts in der Klasse.** - 'Urlaub ohne Eltern'. *Würdet ihr das auch gerne machen?*  
Vorkenntnisse aktivieren - *Was ist eine Wohngemeinschaft?*
- 3) **Schüler machen die Aufgaben zum Hörverstehen. - Das Fragment nochmal schauen?**  
(Hängt vom Niveau der Gruppe ab)
- 4) **Aufgaben zur Wiederholung des Wortschatzes und zum tieferen Verstehen Chinedu als Person.**  
Das Fragment nochmal schauen. Erste Eindrücke von Chinedu.  
In Gruppen einen Steckbrief erstellen lassen. *Würdest du mit ihm in eine WG ziehen? - Warum wohl oder nicht?*
- 5) **Redemittel für ein Vorstellungsvideo**  
- Welche Informationen braucht man, um sich vorzustellen?  
- Redemittel erstellen?  
↓  
Vorschlag: Das Fragment nochmal schauen (eventuell mehrmals), die Schüler müssen sich die Redemittel aus dem Video notieren, die man braucht, um sich vorzustellen. Austausch in der Klasse - Redemittel werden an der Tafel / auf Padlet gesammelt.
- 6) **Eventuell:** mehr Videobeispiele, ähnliche Vorgehensweise. Oder schriftliche Texte lesen, in denen sich jemand vorstellt und über sich erzählt - das gibt es bestimmt einfach in Lehrwerken. - Wortschatz sammeln.  
Das machen wir nicht in unserem Workshop.
- 7) **In Gruppen (3 bis 5 Personen):** ihr gründet eine eigene 'Jungs-WG' / 'Mädchen-WG' / 'Mixed-WG' in Deutschland / Österreich / der Schweiz  
- *Wohin geht die Reise und warum?* (Hier kann man sich überlegen, ob und wie man die Schüler unterstützt)  
- *Wie sieht eure Woche aus?* Macht eine Übersicht, wobei ihr auch Uhrzeiten benutzt.  
- Du machst ein eigenes Video, in dem du dich vorstellst. Das Video dauert insgesamt etwa 90-120 Sekunden.  
Falls du mehr Inspiration brauchst, kannst du dir noch mehr Vorstellungsvideos aus Mädchen- / Jungs- / Mixed-WG ansehen.

8) **Peer-Feedback** - Schüler\*innen bewerten und korrigieren die Videos der Mitschüler\*innen  
 Wichtig: Deutliche Kriterien fürs Peer-Feedback geben, sie können eventuell zusammen mit der Klasse erstellt werden.

9) **Reflexion zum Peer-Feedback**

- Was hast du gut gemacht? Was wirst du beim nächsten Mal verbessern? (Inhaltlich und sprachlich)

Eventuell in Kleingruppen üben, ohne Aufnahmen.

10) **Anhand des Feedbacks wird ein gemeinsames Video erstellt, in dem die ganze WG sich vorstellt.**

Dieses Video wird eingereicht und (formativ) bewertet.

(Dafür kann man eine einfache Feedback-Tabelle ausarbeiten, damit man als Lehrer sehr effizient, aber auch nuanciert Feedback geben kann.)

<b>Feedback zum Vorstellungsvideo Jungs-/Mädchen-/Mixed-WG</b>				
	-	+/-	+	Kommentar
Inhalt und kommunikative Effizienz (Vorstellungsvideo adäquat, informativ und ansprechend)				
Aufbau				
Verständlichkeit				
Bild und Ton				
Redemittel und Wortschatz				
Aussprache				
Fließendes Sprechen				
Korrektheit				
Tipps:				

11) **Intensives Hören - Lückentext**

Anhand einer Tabelle suchen die Schüler\*innen bestimmte Wörter samt Übersetzung im Fragment.

12) **Mögliche Forschungsfragen zur Beförderung einer kritischen Haltung / scientific literacy**

- Was erzählt man in Deutschland, wenn man sich in Deutschland vorstellt? Ist es ähnlich wie in den Niederlanden?

Was ist anders?

- Medien und Privatsphäre: Was verrät man über sich in einem solchen Video?

- Jugendsprache / Kiezdeutsch

## Ein Videofragment für die Oberstufe - (leicht) fortgeschrittene Deutschlands große Clans - *Die Aldi-Story*

1) **Mit dem Fragment anfangen.** Danach klären, was die Schüler verstanden haben und Vorkenntnisse aktivieren. Vielleicht (zwischendurch) schon ein paar Fragen zum globalen Verstehen stellen.

2) **Vorkenntnisse aktivieren**

- Welche großen Marken / 'Clans' aus DE / Ö / CH gibt es noch mehr?
- Habt ihr schon mal bei Aldi eingekauft? - Welchen Eindruck hat das bei euch hinterlassen?  
Ist euch dabei etwas aus diesem Video aufgefallen?
- Habt ihr gewusst, dass ALDI ein Familienunternehmen ist?
- Was wird im Titel mit dem Begriff "Clan" gemeint?

3) **Aufgaben zum Hörverstehen - Das Fragment nochmal schauen? (Hängt vom Niveau ab)**

- Der Begriff 'Tante Emma-Laden'
- 'Sparzwang' der Deutschen
- Begriff 'Wirtschaftswunder'
- Wie ist der Name ALDI entstanden?
- Streit unter Brüdern - Warum? - Trennung von Aldi Nord & Aldi Süd

4) **Aufgaben zur Wiederholung des Wortschatzes und zum tieferen Verstehen**

Was erfahrt ihr aus dem Video über die beiden Brüder Karl und Theo?

	<u>Karl</u>	<u>Theo</u>
Charaktereigenschaften		
Lebenslauf		
ALDI-Nord oder ALDI-Süd?		

Streit unter Brüdern: Warum? - Gespräch unter Brüdern rekonstruieren und nachspielen.

Geschichte der Familie Albrecht - Geschichte des Landes: Was erfährt man aus dem Video über die Geschichte der Familie? Wie hängt die Geschichte der Familie mit der Geschichte des Landes zusammen?

- Aufgaben verteilen, Recherche, schriftliche Quellen, Präsentationen, Austausch der Informationen

## Aufgaben verteilen

<b>Zeit</b>	<b>Politischer und wirtschaftlicher Kontext</b>	<b>Wie hat sich ALDI an diesen Kontext angepasst?</b>
Zwischenkriegszeit		
2. Weltkrieg		
Nachkriegszeit		
50-er und 60-er - <i>Wirtschaftswunder</i>		
70-er und 80-er		
Wende und Nachwendezeit		
Heutzutage		

5) Schüler tauschen Informationen miteinander aus in der Gruppe mit den anderen, die dieselbe Aufgabe hatten. Schüler tauschen Informationen aus, die andere Aufgaben hatten. Tabelle ausfüllen.

**6) Einen Kommentar zum Video auf You-Tube schreiben (mind. 250 Wörter):**

*“Was habt ihr aus dieser Folge über das Unternehmen ALDI erfahren? Wie hat es euren Blick auf die Marke ALDI geändert?”* (Ein Publikumscommentar zum Video schreiben?)

**7) Peer-Feedback + Reflexion**

**8) Diskussion im Plenum?**

- *Inwiefern hat der Konzern Aldi sich im Laufe der Zeit an die sich verändernde Welt angepasst?*

Diskutiere mit deinem Nachbar!

- *Fast 90% der Deutschen hat schon mal bei ALDI eingekauft. Warum ist ALDI bei den Deutschen so populär? (Begriff “Sparzwang” dabei hilfreich?)*

**9) Mögliche Forschungsfragen zur Beförderung einer kritischen Haltung / scientific literacy**

- *Woher kommen die Begriffe?*

> Der Begriff ‘Tante Emma-Laden’

> ‘Sparzwang’ der Deutschen

> Begriff 'Wirtschaftswunder'

**10) Sich die ganze Folge anschauen.** Das vorliegende Fragment beinhaltet noch mehr 'deutsche Clans'. Diese Serie von TerraX eignet sich perfekt für eine komplette Unterrichtsserie zu den Themen *Wirtschaft*, *bekannte Deutsche* und *Geschichte*. Daher wäre es perfekt als Auftakt geeignet. Die anderen Folgen bzw. 'Clans' könnten unter Schüler\*innen verteilt werden. In Gruppen werden anhand eines Checklists / Aufgabenformats Vorträge und Diskussionen vorbereitet, die im Unterricht besprochen werden.

## Checkliste

- Input / Thema
  - Audiovisueller Input
  - Schriftlicher Input (sofort oder später)
  
- Task(s) / kommunikatives Ziel
  - Inhaltliche Ziele
  
- Aufgaben zur Sicherung des Verstehens und zur Wiederholung des relevanten Wortschatzes (wichtig ist, dass Schüler sich bestimmte Ausschnitte mit relevanten Äußerungen mehrmals ansehen, dafür muss man unterschiedliche Aufgaben mit unterschiedlichem Fokus formulieren).
  
- Output (Mündlich und/oder schriftlich)
  
- Aufgaben, mit denen eine kritische / forschende Haltung stimuliert wird.

# Interessante audiovisuelle Quellen und Formate

## Unterstufe

- Checker
- Erde an Zukunft
- Kummerkasten?
- logoTivi
- neuneinhalb
- Pur+
- Wissen macht Ah!
- Triff...
- Nicos Weg
- Die WG: Mädchen-WG / Jungs-WG / Mixed-WG
- Deutschlandlabor

## Oberstufe

- Terra X
- Deutschlands große Clans
- 37 Grad
- ZDF-History
- ZDFzeit
- 3sat Wissenschaftsdoku
- 3sat Kulturdoku
- ARTE Dokumentationen und Reportagen
- ORF-TVTHEK Dokus & Magazine
- phoenix Dokumentationen

## über Netflix

- *Anderswo: Allein in Afrika* (2018) (Netflix)
- *Die Deutschen* (2010) (Netflix)
- *Die Wikinger* (2015) (Netflix)
- *Die Frauen der Wikinger* (2014) (Netflix)
- *Die Germanen* (2018) (Netflix)
- *Die Nordsee von oben* (2011) (Netflix)
- *Die Ostsee von oben* (2013) (Netflix)
- *Die Porse 911 Story* (2011) (Netflix)
- *Geheimes Kuba* (2015) (Netflix)
- *Expedition Happiness* (2017) (Netflix)
- *Eine Weltreise ohne Drehbuch* (2019) (Netflix)
- *Helmut Schmidt - Lebensfragen* (2013) (Netflix)
- *Hotel Lux* (2011) (Netflix)
- *Natascha Kampusch 3096 Tage Gefangenschaft* (2010) (Netflix)
- *Spirit Berlin* (2014) (Netflix)
- *Wilder Rhein* (2018) (Netflix)
- *Wildes Deutschland* (2011) (Netflix)