

## ALUMNI ACHTERAF

Toen ze afstudeerden was de arbeidsmarkt niet gunstig voor ruimtelijk wetenschappers. Even waren ze werkloos, toen vond de ene alumnus toch zijn weg in het verlengde van de studie.

De ander verdient zijn brood met de taal van zijn geliefde geboortegrond.

✍ ELLIS ELLENBROEK

### BERT ROSSING (58)

**STUDIE** Ruimtelijke Wetenschappen 1984-1993

**IS** uitgever en eindredacteur bij het Huus van de Taol in Beilen

**HUISHOUDEN** met echtgenoot Ed (57)

**HUIS** nieuwbouwwijk in Diever

**INKOMEN** 3900 eu bruto per maand (fulltime)



'Ik ben een oer-Drent, al hoor je dat niet meteen aan mij. Dat heeft onder meer te maken met mijn stotter-verleden en de logopedie die ik heb gehad en die me accentloos leerde spreken. Mijn man is een Fries, thuis praten we Nederlands. Gelukkig kan ik op mijn werk de hele dag Drents praten. Het Huus van de Taol is de streektaalorganisatie van de provincie, daar spreek je natuurlijk Drents. Op de middelbare school vond ik aardrijkskunde geweldig, dus ik ging sociale geografie, zoals de studie toen

nog heette, studeren. Gemeenschapszin, 'naoberschap', staat bij mij hoog in het vaandel. Het maken van woonwijken leek me wel wat, in dienst van een gemeente. Ik kreeg echter geen baan, in 1993 was de arbeidsmarkt slecht voor geografen. Het UWV belde, of ik wilde meedingen naar een plek bij een opleiding tot programmamaker regionale omroep. Ze zochten mensen die in beeld konden denken. Dat kon ik, omdat ik veel aan theater had gedaan. Na die opleiding kon ik aan de slag bij RTV Drenthe. Als programmamaker en regisseur maakte ik human interest- en cultuurprogramma's. Ik vind dat je het elke dag leuk moet hebben, zeker ook op je werk. Bij RTV Drenthe was ik na zeventien jaar niet zo gelukkig meer. Door bezuinigingen was ik op de nieuwsredactie terechtgekomen, en nieuws is helemaal mijn passie niet. Ik nam ontslag, had kort een eigen bedrijf, en was educatie-medewerker bij het Drents Museum. Ook had ik een kleine aanstelling bij het Huus van de Taol. Toen daar twee mensen met pensioen gingen heb ik hun uren over kunnen nemen. Zo werd het een volledige baan. Geweldig, het bracht mij ook weer financiële zekerheid.

Bij het Huus geef ik boeken uit, doe de eindredactie van het magazine *Zinnig* en de social media. We hebben onlangs een Drents-Nederlandse gedichtenbundel voor kinderen uitgegeven, om iets te noemen van wat we doen. En een vertaalgids voor zorgpersoneel dat niet uit Drenthe komt, maar wel dagelijks te maken heeft met Drenten.

Ik ben wies met mien leven. Theater speelt nog steeds een belangrijke rol. Ik doe bestuurswerk voor eenakterfestival Kört & Goed en het Shakespearetheater Diever.'

### MARTIN SIKKEMA (58)

**STUDIE** Ruimtelijke Wetenschappen 1984-1990

**IS** strategisch adviseur stedelijke ontwikkeling gemeente Hoorn

**HUISHOUDEN** met huwelijkspartner Karlien (56) en zijn schoonmoeder (82),

Karliens dochter (27) woont in Brabant

**HUIS** twee-onder-een-kap Ruurlo

**INKOMEN** 5087 eu bruto per maand (bij 20 uur)



'Na mijn afstuderen ben ik een half jaar werkloos geweest. Toen werd ik gebeld door een van mijn RUG-docenten. Een kennis van hem had een adviesbureau in ruimtelijke ordening. Hij zocht iemand die een bestemmingsplan kon maken voor Ten Boer, destijds nog een zelfstandige gemeente. Ik zei: "Dat kan ik wel." Geen idee waar ik precies ja tegen zei. Ik had ooit één college gehad over bestemmingsplannen. Het ging gelukkig goed. Na een paar jaar kreeg ik een baan bij de gemeente Haren

en daarna in Slochteren, waar ik een van de founding fathers was van het project Meerstad, de groene en waterrijke wijk op de grens met Groningen. In 2001 leerde ik Karlien kennen, een jaar later ging ik naar Purmerend waar zij vandaan komt. Ik kon aan de slag bij de gemeente Hoorn. Ik ben daar begonnen als senior stedenbouwkundige, daarna was ik een aantal jaren leidinggevende. Ik miste de inhoud en heb in 2014 een nieuwe functie voor mezelf gecreëerd, strategisch adviseur ruimtelijke ontwikkeling. Ik houd me vooral bezig met langetermijnvisies voor Hoorn, dat is wat ik het liefst doe. Vanwege de chronische ziekte van Karlien, die mantelzorg nodig heeft, ben ik drie jaar geleden minder gaan werken. Financieel was dat gelukkig mogelijk. We verdienden allebei goed en hebben in het verleden verstandige financiële keuzes gemaakt. Karlien was gebaat bij een rustiger leefomgeving. In maart 2023 zijn we van Purmerend naar Ruurlo verhuisd. Toen we in Ruurlo kwamen heb ik me als organist aangeboden in verschillende protestantse kerken. Ik kom uit een muzikale familie. Mijn opa en mijn vader speelden orgel, ik ook. Naast ruimtelijke wetenschappen heb ik ook een opleiding kerkmuziek gevolgd en ik heb de nodige prijzen gewonnen bij concoursen.

Van Ruurlo naar Hoorn is drieënhalve uur met de trein, enkele reis. Daarom mocht ik volledig vanuit huis gaan werken. Mijn takenpakket is er een beetje op aangepast. In Hoorn kom ik amper nog. Na ruim twintig jaar dichterbij zitten ken ik de stad goed genoeg. Toch is de afstand wel eens onhandig. Als ik nog tien jaar had ontmoeten, had dit niet gewerkt, maar ik denk dat ik met werken stop als ik zestig ben.'

RETOURADRES: RUG/A&F, POSTBUS 72, 9700 AB GRONINGEN, NEDERLAND  
ABONNEREN, ABONNEMENT OPZEGGEN OF ADRES WIJZIGEN: [ALUMNI@RUG.NL](mailto:ALUMNI@RUG.NL)